



# 図書館だより

図書館へのご来館 http://lib.city.iruma.saitama.jp/

平成29年4月号

【4・7・10・1月発行】

発行：入間市立図書館

本館 04-2964-2415

西武 04-2932-2411

金子 04-2936-1811

藤沢 04-2966-8080

## ★図書の種類方法について知ろう！★

日本の図書館ですが、戦前までは、有料制、閉架式、館内閲覧、保存重視でした。現在のような、無料制、開架式、貸出、利用重視の図書館が増えてきたのは戦後のことです。

入間市立図書館では、日本十進分類法（NDC）を使用して図書を分類しています。（絵本など例外あり）

日本十進分類法とは、日本の公立図書館の99パーセント以上が採用している図書分類法です。1929年に森清氏が原編し、新訂10版（2014年12月発行）が最新版です。

図書館資料の背表紙には、「123.456」などのラベルが付いていますが、これは、本の内容によって、日本十進分類法の規則で区分したものです。第1次区分から進むに従って細かく分類されていきます。

例えば、「火星」に関する本は、下図のとおり分類され、分類番号は445.3になります。

第1次区分	第2次区分	第3次区分	第4次区分
0 総記	40 自然科学	440 天文学、宇宙科学	
1 哲学	41 数学	441 理論天文学、数理天文学	445.1 水星
2 歴史	42 物理学	442 実地天文学、天体観測法	445.2 金星
3 社会科学	43 化学	443 恒星、恒星天文学	445.3 火星
4 自然科学	44 天文学、宇宙学	444 太陽、太陽物理学	445.4 小惑星
5 技術	45 地球科学、地学	445 惑星、衛星	445.5 木星
6 産業	46 生物科学、一般生物学	446 月	445.6 土星
7 芸術	47 植物学	447 彗星、流星	445.7 天王星
8 言語	48 動物学	448 地球、天文地理学	445.8 海王星
9 文学	49 医学、薬学	449 時法、暦学	445.9 冥王星

このような分類番号による分類の他に、一般・児童、別置記号、文庫・新書による区別もあります。

### 活動報告

## ★児童文学講演会★

2月8日（水）に児童文学作家の斎藤惇夫氏をお迎えして、児童文学講演会を開催しました。

「子どもの成長と絵本」と題した講演で、子どもたちに「うれしくて楽しくなっちゃう本」を読んであげる大切さなどをお話いただきました。参加された方たちは、時には厳しく、時には笑いありのお話しに熱心に耳を傾けており、充実した時間となりました。斎藤氏の著書は、図書館でも貸出しています。この機会に、手に取ってみてください。



## ★図書館利用教室・図書館見学★

図書館では毎年、市内小学校全校で、図書館利用教室（小学2年生対象）、図書館見学（小学3年生対象）を行っています。

図書館利用教室：図書館員が市内の小学校を訪れ、2年生の各教室で、図書館の利用方法についての授業を行います。授業形式で、図書館で借りられるもの、図書館カードの申込方法、本の分類などを説明します。最後には、絵本や物語の読み聞かせを行います。

図書館見学：市内小学校の3年生が、近くの図書館（本館または各分館）を訪れ、図書館の見学をします。書庫や、事務室の見学をし、本の受入、装備、修理などの作業も見学します。

本館

## ★子ども読書の日「おはなし会スペシャル」★



日時：4月22日（土）・23日（日） 14：00～15：00

内容：大型絵本、パネルシアター、ミニ絵本作り など

協力：読み聞かせボランティア「どんぐり」

※申し込みは不要です。直接会場にお越しください。

※子ども読書の日（毎年4月23日）にあわせて、おはなし会をスペシャルで行います。

西武分館

## ★ウィークエンド・シネマ★

日時 毎月 第1・第3 土曜日 14：00～

場所 西武分館 2階 視聴覚室（定員120名）

4/1 『西部の星空の下で』 『テキサスマーン』 主演：ロイ・ロジャース(両作品とも)

白黒・字幕スーパー 1938年・1946年・米 （2本立て・計113分）

4/15 『雲ながるる果てに』 主演：鶴田 浩二 白黒・日本語 1953年・日・100分

5/6 『お気に召すまま』 主演：ローレンス・オリヴィエ 白黒・字幕 1936年・英・87分

5/20 『恋多き女』 主演：イングリット・バーグマン カラー・字幕 1956年・伊仏・94分

6/3 『私を野球に連れてって』 主演：フランク・シナトラ カラー・吹替 1949年・米（93分）

6/17 『鞍馬天狗』 主演：嵐 寛寿郎 白黒・日本語（活弁） 1928年・日 （72分）

※都合により変更または、中止になる場合があります。

西武分館は駐車場が狭いため、車での来場はご遠慮ください。



## ★一日図書館員 図書館の仕事を体験してみませんか？★

市内在住の小学生 (1年から3年まで)	5月21日（日）①10：00～12：00 ※保護者同伴可 ②14：00～16：00 ※保護者同伴可
市内在住の小学生 (4年から6年まで)	5月27日（土）①10：00～12：00 ②14：00～16：00



場所 西武分館

内容 カウンターでの貸出・返却、本の整理、普段は入ることのできない図書館のバックヤード見学など。

定員 ①、②ともに先着各8名 参加費 無料

申込 5月9日（火）から西武分館（電話可）

## ★春の朗読劇★

日時：4月29日（土） 14：00～16：00

場所 西武分館2階 視聴覚室

内容 劇団「家族草子」による演劇と、A・STEPアナウンスフォーラムメンバーによる朗読  
※家族草子：作詞家、小説家である森浩美さん主宰の劇団です。

定員 120人 参加費 無料

申込 4月8日（土）から西武分館（電話可）



金子分館

## ★子ども読書の日「おはなし会スペシャル」★

日時：4月15日（土）11：00～12：00（金子公民館）

4月20日（木）11：00～11：30、15：30～16：00（金子分館）

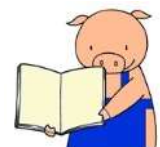
場所：金子公民館、金子分館

内容：絵本、紙芝居の読み聞かせ

（※4月15日は簡単な工作「不思議な部屋」作りも行います）

協力：読み聞かせボランティアグループ「茶の花」

※申し込みは不要です。直接会場にお越しください。



## 金子分館

## ★一日図書館員★



日時 5月20日(土) 14:00~16:00  
5月21日(日) 14:00~16:00  
場所 金子分館  
対象 市内在住の小・中学生 各回先着 3名  
申込 5月6日(土)から金子分館(電話可)

## 藤沢分館

## ★子ども読書の日「おはなし会スペシャル」★

日時：4月20日(木) 11:00~11:30  
内容：絵本の読み聞かせ、手遊び、紙芝居など  
協力：読み聞かせボランティア「トトロ」  
※申し込みは不要です。直接会場にお越しください。



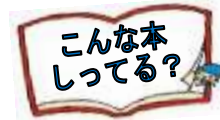
## ★新図書館システムでのお願い★

- ★Eメールアドレスを3つまで登録できます。図書館から、登録された全てのメールアドレスに、予約取置メール等を送信します。なお、登録された、いずれか一つのメールアドレスに送信できた場合、他のメールアドレスに送信できなくても、電話等によるメールエラーの連絡はいたしません。
- ★図書館から利用者へ送信するメールのアドレスが toshokan@iruma-library.jp に変更になっています。図書館からのメールをアドレス(ドメイン)指定受信に設定されている方は、指定受信アドレス(ドメイン)を toshokan@iruma-library.jp にご変更ください。
- ★メールアドレス登録者全員に、臨時休館等のお知らせメールを送信します。



図書館からのお知らせメール(臨時休館などの案内)を受信希望しない方は、図書館ホームページの利用者メニューから、お知らせメールを「希望しない」に設定をご変更ください。(希望しないを選んでも、予約取置メールは受信できます)

## こむブック 子ども向けBookガイド



「花守の話」 柏葉幸子著 《913/カシワ》 2009年刊・講談社

主人公は小学4年生の瞳子(とうこ)、5年生になる前の春休みに体験した桜をめぐる不思議な物語です。今まで一度も会ったことのない不愛想な瞳子の祖母と、二人きりですごすことになったある日の晩、瞳子は祖母にかかってきた一本の不思議な電話がきっかけで、出かけることになります。出かけた先で出会ったのは「くらかけ桜」という大きな桜の木と、それを守るこわい顔をした鬼(花守)でした。



神様が通る道を守る「花守」との出会いという不思議な体験を通して、祖母に心を開いていく瞳子の成長も描いている物語です。

「調べるっておもしろい! どうしてわかるの? サクラが咲く日」 七尾純著 《479》 2002年・アリス館



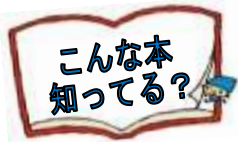
沖縄のサクラが北から南に咲きすすむことに疑問をもった著者が、サクラの木や開花のしくみについてインターネットや図書館で調べたり气象台に問い合わせるなど、様々な手段で調べていきます。やがて、サクラの木の不思議や、サクラと気象の関係など、分からなかったことが分かってきます。

サクラの開花の予想はどうやっているのか、サクラの木の秘密など、サクラについていろいろ分かる本です。また、調べることで疑問が解決していく楽しさもこの本では伝えています。

「さくら」 長谷川摂子文 矢間芳子絵・構成 《ふ1》 2010年刊・福音館書店

わたしはさくら、ソメイヨシノ。春に美しい花を咲かせるさくらの春夏秋冬を美しく繊細な絵で描いた絵本です。夏には緑の葉を茂らせ、秋の紅葉、冬の寒さにじっとたえながら春の訪れを待つさくらの花芽、そしてやがて、春に満開の花を咲かせる桜の美しさと四季折々のさくらの時にたくましくもある姿が美しい絵とシンプルな文章から伝わってきます。





# 大人のためのBookガイド

～所蔵56万冊の中から、あなたに合った本を見つけ出そう！～

『脱皮コレクション』 岡島秀治/監修 新開孝/写真 関慎太郎/写真 日本文芸社 《481.2/ダ》

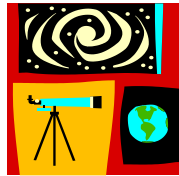
脱皮というとヘビを思い浮かべる人が多いのではないのでしょうか？ この本ではヘビはもちろん、アマガエルやテントウムシ、カニなど「え、この生きものも脱皮するの？」というような生きものの脱皮が、詳細な写真つきで紹介されています。おすすめはオカダンゴムシの脱皮。節約上手といわれる脱皮を知ると、これからダンゴムシを見つけた時に、このダンゴムシはもしかして？ と気づけるかもしれません。

解説も著者の観察眼が光ります。「古い皮を脱ぎ捨てていくようすは、まるでだらしなく裏返し靴下を脱いでいくよう」、「まるでガラス細工、ふれたら壊れてしまいそう」など、臨場感あふれる文章が想像力をかき立てます。普段、目にすることの少ない脱皮という生きものたちの一大イベント。生きものたちの秘密の時間を知ることのできる1冊です。



『宇宙探偵マグナス・リドルフ』 ジャック・ヴァンス/著 浅倉久志・酒井昭伸/訳 国書刊行会 《933.7/ダア》

宇宙を舞台に活躍する探偵マグナス・リドルフの活躍を描いた SF 小説、と書くと華々しいスペースオペラでも始まりそうだが、この作品の主人公マグナスは白髪白髭の初老の男。犯罪者のトリックを暴く智謀は哲学者か数学者の如く。しかしやっていることは探偵というよりもネゴシエーターやトラブルシューター、



いや時によってはペテン師といったほうが近い。

正義のために働くのではない。清廉でもない。しかし信義はある。裏切ったやつは絶対に許さない。そして、最後には大金を儲ける。ときにミステリー、ときにファンタジー、ときに冒険小説。魑魅魍魎の異星人が跋扈（ばっこ）する宇宙を舞台に繰り広げられる痛快な連作10作品。

『病が語る日本史』 酒井 シツ/著 講談社 《490.21/サ》

四百四病とはいいますが、古来より日本人はいかにして病気と闘ってきたのでしょうか。縄文時代、人々は寄生虫による腹痛に耐えながら野山をかけずり回りました。平安時代、人々は結核、マラリア、疱瘡を怨霊や物の怪のたたりと恐れ、快復のため神仏に祈りを捧げました。糖尿病に蝕まれた藤原一族、胃がんに苦しんだ武田信玄と徳川家康…歴史上の人物の豊富なエピソードを交えつつ、時代を映す病気、変わる病気像について解説していきます。病を通して日本人の歴史を見つめ直す病気の文化史です。



## ★キャンペーン応募のお知らせ★

毎号読んでくださった皆様に粗品を進呈します。（品物は雑誌等の付録です。）

ご希望の方は『図書館だより』各号の最終ページにある応募券を切り取り、この台紙に貼り付け、来年、1月に図書館カウンター（本館・分館）へお持ちください。応募多数の場合には、抽選とさせていただきます。当選された方には別途通知させていただきます。

※お一人様1枚限りのご応募とさせていただきます。※小学生未満のお子様名義によるご応募も受け付け出来ません。

※お客様の個人情報はこのキャンペーンのみに利用し、他の目的には一切利用しません。4回集めての応募となります。

切り取り線

応募券台紙



名前	性別 男・女	年代 代	電話番号
住所 〒			粗品受取希望館（○を付けて下さい） 本館 西武 金子 藤沢

☆図書館だよりへのご意見・ご要望・ご感想をお願いします。

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_